

Martedì 4 Luglio 2023
Notizie mercati esteri [1]

Il Brasile viene premiato nel più grande evento di design e scenografia al mondo

Il Brasile ha ricevuto il premio per il Miglior Lavoro di Squadra alla Mostra dei Paesi e delle Regioni della quindicesima Quadriennale di Praga (PQ'23), considerato il più grande evento al mondo per design, performance, scenografia e architettura teatrale.

Il premio è andato alla mostra '*Encruzilhadas*': crediamo negli angoli, un'installazione immersiva e interattiva composta da sette sculture sonore, chiamate "offerte sonore", create in collaborazione da artisti provenienti da tutto il paese. Altre tre offerte sono state create dai curatori, in collaborazione con artisti selezionati.

Non è la prima volta che il Brasile viene premiato all'evento. Ha già vinto tre medaglie d'oro e due Triga d'Oro, il massimo riconoscimento, nel 1995 e nel 2011.

La Fondazione Nazionale delle Arti (Funarte) ha investito R$ 1,5 milioni per la partecipazione della delegazione brasiliana al festival, che si svolgerà fino al 18 nella capitale della Repubblica Ceca.

In un'intervista con **Agência Brasil**, il direttore delle Arti dello Spettacolo di Funarte, Rui Moreira, ha affermato che la mostra collettiva riflette la diversità del Paese, attraverso la costruzione di costumi, scenografie e suoni. “Mostrano un po' di quella ricchezza generale della nazione che trasformiamo in questo nuovo modo di vivere, in quello sguardo, nelle immagini, nei sogni, nel canto”, ha detto.

Moreira ha anche sottolineato che il premio alla squadra dà visibilità ai tecnici, che di solito non vengono ricordati. "Quando abbiamo uno spazio in cui l'arte finale può portare ed esporre anche le tappe costruite da veri maestri, questo è molto ricco e ci rende molto felici".

Creazione della mostra

Per contemplare la pluralità di scene nel Paese, la curatela della mostra ha effettuato una ricognizione delle opere sceniche presentate tra il 2019 e il 2022 in tutti gli stati brasiliani.

Per il lavoro collettivo è stato selezionato un artista del suono della scena di ogni unità della Federazione. In due

stati si sono formati duetti, per un totale di 29 artisti. Organizzati in sette gruppi con quattro o cinque artisti, hanno lavorato online per circa un mese per creare le sette offerte sonore.

Ad aprile, parti delle creazioni ed elementi di ogni offerta sono stati portati a San Paolo e hanno preso forma, con la collaborazione di alcuni artisti e tecnici, che, insieme ai membri della curatela, hanno premontato la mostra presentata a Praga.

La rappresentanza brasiliana è stata coordinata dal movimento PQBrasil e organizzata dall'associazione Grafias da Cena Brasil.

La Quadriennale di Praga è organizzata dal Ministero della Cultura della Repubblica Ceca e realizzata dall'Istituto delle Arti e dal Teatro di Praga. Le mostre nazionali e regionali sono condotte dalle principali organizzazioni culturali di ciascun paese.

Fonte: https://tinyurl.com/2f9c36dt [2]

(Contenuto editoriale a cura della Câmara de Comércio Italiana de São Paulo - ITALCAM [3])
Ultima modifica: Martedì 4 Luglio 2023

Condividi

Reti Sociali

ARGOMENTI

Design [4]

Source URL: https://www.assocamerestero.it/notizie/brasile-viene-premiato-nel-piu-grande-evento-design-scenografia-al-mondo

Collegamenti
[1] https://www.assocamerestero.it/notizie/%3Ffield_notizia_categoria_tid%3D1122
[2] https://tinyurl.com/2f9c36dt
[3] https://www.assocamerestero.it/ccie/camara-de-comercio-italiana-de-sao-paulo-italcam
[4] https://www.assocamerestero.it/ricerca-per-argomenti/%3Ftid%3D1139